

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

周禮纂訓卷十六至

詳校官監察御史臣施朝翰

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官待詔臣胡士震

謄錄監生臣黃嶸

欽定四庫全書

周禮纂訓卷十六

安溪李鍾倫撰

量人掌建國之法以分國為九州營國城郭營后宮量市朝道巷門渠造都邑亦如之

注建立也立國有舊法式若匠人職分國定天下之國分也后君也言君容王與諸侯

疏造都邑謂三等采地亦有城郭宮室市朝之等

但與之制度大小未必身往也

營軍之壘舍量其市朝州涂軍社之所里

涂本又作塗

注軍辭曰壘一州之象二千五百人為師每師一處  
市也朝也州也皆有道以相之軍社社主在軍者里  
居也

疏州即師也一州則一師每一師各自一處各立  
市朝皆有道以相湊

邦國之地與天下之涂數皆書而藏之

注書地謂方圍山川之廣狹書涂謂支湊之遠近

疏云支湊者支謂支分湊謂相臻湊

凡祭祀饗賓制其從獻脯燔之數量

注燔從於獻酒之肉炙也數多少也量長短也

疏饗賓獻有脯從若燕行獻賓薦脯醢是也祭禮則獻以燔從按特牲少牢云主人獻尸以肝從主婦獻尸以燔從是也云數多少量長短者按儀禮脯十脰各長尺二寸是嗎多少長短燔之數量未聞

掌喪祭奠窆之俎實

窆昌  
絹反

注窆亦有俎實謂所包遣奠

疏諸喪祭多據虞祭此喪祭文連奠窆故鄭以喪祭為大遣奠解之

凡宰祭與鬱人受箠歷而皆飲之

注言宰祭者冢宰佐王祭亦容攝祭箠讀如嘏尸之嘏

疏云箠讀如嘏者解具鬱人職但此云歷者謂鬱

人量人歷皆飲之也訓按鬱人云受舉筭之卒爵  
此言歷猶彼言卒爵也歷瀝也言宰祭者豕宰贊  
玉爵鬱人鬯人所言受者皆謂受之於豕宰也所  
以言宰祭也

小子掌祭祀羞羊肆羊殽肉豆

肆依注音鬻他歷  
反一音餘四反

注鄭司農云羊肆體薦全烝也羊殽體解節折也肉  
豆者切肉也玄謂肆讀為鬻羊鬻者豚解也

疏後鄭不從先鄭為體薦全烝者以此經祭用羊

是太牢為宗廟之祭非祭天案外傳云禘郊之事  
則有全烝是以知宗廟之祭不得全烝也訓按肉  
豆以上文豚解體解次之當是合烹薦熟之節然  
則薦熟之時其肉亦在俎亦在鉶禮運曰實其簠  
簋籩豆鉶羹是也但豚解體解二節則肉專在俎  
而豆惟有醢薦熟之時方以熟肉並登之俎豆耳

而掌珥于社稷祈于五祀

珥音餌而  
志反下同

注珥讀為餌祈或為劓劓者釁禮之事也用毛牲



曰刳羽牲曰𪔐刳𪔐社稷五祀謂始成其宮兆時也  
士師職曰凡刳𪔐則奉犬牲比刳𪔐正字與機刳音  
也

凡沈辜侯禋飾其牲

禋如  
羊反

注沈謂祭川爾雅曰祭川曰浮沈辜謂磔牲以祭也  
月令曰九門磔禋以畢春氣侯禋者候四時惡氣禋  
去之也

疏九門按彼注王之五門外有國門近郊遠郊門

闕門為九

釁邦器及軍器

注邦器謂禮樂之器及祭器之屬雜記曰凡宗廟之器其名者成則釁之以嘏豚

疏引雜記者證此等所釁亦用嘏豚訓愚謂邦器內亦有龜策

凡師田斬牲以左右徇陳

注示犯誓必殺之

祭祀贊羞受徹焉

疏云受徹者謂祭畢諸宰君婦廢徹之時此官受之

羊人掌羊牲凡祭祀飾羔

注羔小羊也詩曰四之日其蚤獻羔祭韭

疏凡正祭皆用成牲今言祭祀飾羔則非正祭故鄭引詩為證四之日謂夏四月公始用水先獻羔祭韭而啟冰室

祭祀割羊牲登其首

注升首報陽也升首於室

疏祭祀之時三牲之首俱升此羊人職故特言羊

凡祈珥共其羊牲

疏犬人共犬羊人共羊或羊或犬俱得為饗

賓客共其法羊

注法羊殮饗積膳之羊

疏鄭知法羊是為此等者以其言法即是依法度

多少是以掌客有上公飧五牢饗餼九牢及殷膳太  
牢及五積之等其饗食及燕速賓自饌陳者不言  
之也訓愚謂諸如此等者皆錯置成文其實掌犬  
者凡犬皆共之掌羊者凡羊皆共之

凡沈辜侯禴釁積共其羊牲

注積積柴裡祀猶燎實柴

疏裡祀猶燎實柴三者皆須積柴但祭天用犢曰  
月以下乃有用羊故我將詩云惟羊惟牛惟天其

祐之亦據日月以下及配食者也訓按釁當依小子為釁邦器及軍器祈珥亦釁事而有儀節為重耳羊人小子二職相將有事則羊人取牲于牧人而共之小子則殺牲而薦之其釁事犬豕羊俱可用之故數職備言焉

若牧人無牲則受布于司馬使其賈買牲而共之

賈音古

司燿掌行火之政令四時變國火以救時疾  
注行猶用也變猶易也鄭司農說以鄉子曰春取榆

柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞櫛  
之火冬取槐檀之火

疏行火之政令即四時變火及出火入火之等

季春出火民咸從之季秋內火民亦如之

注火所以用陶冶民隨國而為之鄭人鑄刑書火星  
未出而出火後有災鄭司農云以三月本時昏心星  
見于辰上使民出火九月本黃昏心星伏在戌上使  
民內火

疏鄭知此出內火據陶冶火者以上四時火據食  
火明此春秋據陶冶三月本時昏心星未必見于  
辰上九月本黃昏亦未必伏于戌上云然者皆據  
月半後而言

時則施火令

注焚菜之時

疏此言施火令則不掌火禁其火禁者則宮正云  
春秋以木鐸修火禁司烜云仲春以木鐸修火禁



于國中是也訓愚謂此結上文時謂四時及季春  
季秋也田而焚萊於司燿無施焉

凡祭祀則祭燿

注報其為明之功禮如祭饗

凡國失火野焚萊則有刑罰焉

疏國失火謂在國中按大司馬仲春田獵云火弊  
則自二月後擅放火者有罰也

掌固掌修城郭溝池樹渠之固頒其士庶子及其衆庶

之守

注樹謂枳棘之屬有刺者也衆庶民遞守固者也

疏云頒其士庶子者即宮伯所云以掌固是固守之官故兼掌宿衛之事訓愚謂下文有都邑及國都二等謂采地及侯國則此城郭專言王城宿衛乃宮正所掌不應在此此所謂士即下文國有司所謂庶子則卿大夫之衆子也蓋適子惟一人庶子人數既多故其用之亦廣平居則使之宿衛宮

正比之有事則治以軍法諸子帥之此外復有掌固所部是其二法

設其飾器

注兵甲之屬令城郭門之器亦然

分其財用均其稍食

疏云財用者謂以財給守吏為守事之用者訓稍食所以養士庶子故下文萬民惟言任之而已蓋古無養兵之法故也

任其萬民用其材器

注任謂以其任使之也民之材器具所用塹築及為藩落訓古者寓兵於農比戶同井之間馬牛車輦旗鼓兵器皆備

凡守者受法焉以通守政有移甲與其役財用唯是得通與國有司帥之以贊其不足者

注凡守者士庶子及他要害之守吏通守政者兵甲役財難易多少轉移相給也其他非是不得妄離部

署國有司掌固也其移之者又與掌固帥致之訓法  
即移財及下晝夜巡戒之事以通守政者以法得相  
通也與國有司孰與之謂守者也有司何蓋鄉遂都  
鄙之吏既治其土理其民則亦與有守焉故也

晝三巡之夜亦如之

注巡行也行守者為衆庶之解惰

疏此乃掌固設法與所守之處非是掌固自巡行  
之訓此謂守者巡之守者蓋庶子也

夜三鑿以號戒

鑿音  
威

注三巡之間又三擊鑿訓晝夜巡守每夜三戒皆守者督民為之其所在之民當更番相代乃無害于農

啟

若造都邑則治其固與其守法

注都邑亦為城郭

凡國都之竟有溝樹之固郊亦如之

竟音境注  
及下文同

訓愚謂此統王國侯國而言竟謂兩國相際郊則近郊遠郊

民皆有職焉若有山川則因之

司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道

路

注達道路者山林之阻則開鑿之川澤之阻則橋梁  
之

疏序官注國曰固野曰險是掌固掌在國城郭則  
司險掌畿外阻固

設國之五溝五涂而樹之林以為阻固皆有守禁而達

具道路

注五溝遂溝洫澮川也五涂徑畛涂道路也樹之林作藩落也

疏此五溝五涂而言樹之林以為阻固皆有守禁則非遂人田間五溝五涂但溝涂隨所須大小而為之皆準田間五溝五涂也

國有故則藩塞阻路而止行者以其屬守之唯有節者達之



注有故喪災及兵也

疏司險以其屬守其要者其餘使其地之民為守也訓愚謂掌固所守在城郭及郊野竟界之上司險則處處關梁要道皆主之二者皆守禦之事掌疆主正封域廣袤之界此是疆理之事皆王國也其在侯國則形方氏所謂正其封疆是也案古者無曠土游民不應田間溝洫之外復有間地以設五溝五涂且溝涂所以有五者明因田野而制若

非田間之溝涂何取於五乎不過以經言樹之林  
恐田中不得有木耳然大司徒云樹之田主何嘗  
不可有木也蓋止於道途要處樹一二以為阻而  
已無所不可且齊國佐對晉曰盡東其畝惟子戎  
車是利是古者車徒行人盡由田間之途何嘗別  
有所謂五涂也至於涂之大小則考工記匠人云  
野涂五軌而鄭注遂人云路容三軌及其注匠人  
則又云都之野涂亦三軌夫遂人所掌在二百里

內不得與都之涂同可知也匠人下文別言諸侯  
及都之涂則其上文所謂野涂是二百里內鄉遂  
之地可知也且匠人自國中經緯之涂以及野涂  
與諸侯都經涂無不備載而不見制野涂有二法  
則遂人所謂五溝五涂與此無異又可知也然則  
川上之路即所謂野涂五軌者而注以為三軌其  
或誤與姑記而闕之

掌疆

關

候人各掌其方之道治與其禁令以設候人

注道治治道也國語曰候不在竟譏不居其方也禁令備姦寇也以設候人者選士卒以為之詩云彼候人兮何戈與祩

疏云選士卒以為之者即徒百二十人是也

若有方治則帥而致于朝及歸送之于竟

注方治其方來治國事者也春秋傳曰晉欒盈過周王使候人出諸轅轅是其送之

環人掌致師

注致師者致其必戰之志古者將戰先使勇力之士  
犯敵焉

察軍慝

注慝陰姦也視軍中有為慝者則執之

環四方之故

注卻其以事謀來侵伐者所謂折衝禦侮

疏云卻者訓環為卻也

巡邦國搏諜賊

搏音博  
諜音牒

注諜賊反間為國賊

訟敵國

注敵國兵來則往與之訟曲直若齊國佐如師

揚軍旅

注為之威武以觀敵

降圍邑

降戶  
江反

注圍邑欲降者受而降之訓愚謂環者周環之義環

四方之故謂周知敵國之情巡邦國兼王國侯國皆設環人以巡行國中

挈壺氏掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧

音春

木

注挈壺以令軍井謂為軍穿井井成挈壺縣其上令軍中士衆望見知此下有井壺所以盛飲故以壺表井挈轡以令舍亦縣轡于所當舍止之處使軍望見知當舍止于此轡所以駕舍故以轡表舍挈畚以令

糧亦縣倉于所當稟假之處令軍望見知當稟假于  
此下也倉所以盛糧之器故以倉表稟軍中人多車  
騎雜會謹嚴號令不能相聞故各以其物為表省煩  
趨疾于事便也

凡軍事縣壺以序聚椽凡喪縣壺以代哭者皆以水火  
守之分以日夜比

注壺縣以為漏以序聚椽以次更聚擊椽備守也代  
亦更也禮未大斂代哭以水守壺者為沃漏也以火



守壺者夜則火視刻數也分以日夜者異晝夜漏也  
漏之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉太史立成  
法有四十八箭

疏云縣壺以為漏者謂縣壺於上以水沃之水漏  
下入器中以沒刻為准法禮未殯以前無問尊卑  
皆哭不絕聲大斂之後乃更代而哭亦使哭不絕  
聲大夫以官士親疏代哭云太史立成法有四  
十八箭者此據漢法以器盛四十八箭箭各百刻以

壺盛水縣於箭上節次下水淹一刻則為一刻四  
十八箭者蓋取倍二十四氣也

及冬則以火爨鼎水而沸之而沃之

注冬水凍漏不下故以火炊水沸以沃之

射人掌國之三公孤卿大夫之位三公北面孤東面卿  
大夫西面其摯三公執璧孤執皮帛卿執羔大夫鴈

注位將射始入見君之位不言士者此與諸侯之賓  
射士不與也燕禮曰公升即位于席西鄉小臣納卿

大夫卿大夫皆入門右北面東上士立於西方東面  
北上大射亦云則凡朝燕及射臣見于君之禮同

疏云此與諸侯之賓射士不與者按下文士駢侯

二正是士得自行賓射不得與君賓射也司裘職

大射亦不言士以士無臣祭無所擇得與君大射

而不得自大射也引燕禮者見天子諸侯朝燕射

三者位同蓋儀禮諸侯有燕朝射朝不見正朝周

禮天子有射朝正朝不見燕朝諸侯射朝與燕朝

同則天子燕朝亦當與射朝位同則諸侯正朝亦當與射朝位同也訓按賓射於朝燕射於路寢廷

大射射於射宮

諸侯在朝則皆北面詔相其法

相息亮反

注謂諸侯來朝而未歸王與之射於朝者皆北面從三公位法其禮儀

疏按司几筵凡大饗射王立宸前南鄉司服云饗射則驚冕彼二者據大射在學故有著冕在宸之

事此賓射在路門之外朝當皮弁不得有宸也

若有國事則掌其戒令詔相其事

注謂王有祭祀之事諸侯當助其薦獻者也戒令告以齊與期訓按下文又云相孤卿大夫之法儀故鄭知此詔相是諸侯也但國事中亦容有會同朝覲之事

掌其治達

注謂諸侯因與王射及助祭而有所治受而達之於

王王有命又受而下之訓按平時則太僕掌之所謂諸侯之復逆也此因朝而有治與彼異也

以射法治射儀王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九節五正諸侯以四耦射二侯二獲二容樂以泚首七節三正孤卿大夫以三耦射一侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射一侯一獲一容樂以采芣五節

二正

射三侯之射亦反  
正音征許五也反

注射法王射之禮治射儀謂肆之也三侯者五正三

正二正之侯也二侯者三正二正之侯也一侯者二  
正而已容者乏也待獲者所蔽也此皆與賓射於朝  
之禮也考工記梓人職曰張五采之侯則遠國屬遠  
國謂諸侯來朝者也五采侯即五正之侯也正之言  
正也射者內志正則能中焉畫五正之侯中朱次白  
次蒼次黃玄居外三正損玄黃二正去白蒼而畫以  
朱綠其外之廣皆居侯中參分之一中二尺豳胡犬  
也士與士射則以豳皮飾侯下大夫也大夫以上與

賓射飾侯以雲氣用采各如其正九節七節五節者  
奏樂以為射節之差言節者容侯道之數也

疏此則賓射在朝之儀言射法王射之禮者此經  
兼有諸侯臣各在家與賓客射法各自有官掌之  
射人但作法與之耳按大射云大侯九十糝侯七  
十肝侯五十此賓射三侯亦同云二侯者謂七十  
五十弓者也云一侯者據大夫士同一侯五十弓  
而已云士以肝皮飾侯大夫已上飾侯以雲氣者



士正用二采而言，肝侯明於兩畔，以肝皮飾之。云用采各如其正者，其側之飾采多少各如正之數也。云奏樂以為射節之差者，九節者五節先以聽，七節者三節先以聽，五節者一節先以聽，皆留四節以乘矢。拾發云節者容侯道之數者，謂若九節者侯道九十弓，七節者七十弓，五節者五十弓也。若王大射則以狸步張三侯。

注狸善搏者也，行則止而擬度焉，其發必獲，是以量。

侯道法之也侯道者各以弓為度九節者九十弓七節者七十弓五節者五十弓弓之下制長六尺三侯者司裘所共虎侯熊侯豹侯也列國之君大射亦張三侯大射禮曰大侯九十參七十干五十是大侯熊侯也參讀為糝雜也豹鷓而靡飾下天子大夫

疏此兼大射之事凡弓上制六尺六寸中制六尺三寸下制六尺六尺與步相應訓按注云下天子大夫者司裘天子大夫共麋侯此諸侯之三侯以

次差之其卿大夫當射參侯所以自下別於麋侯

耳

王射則令去侯立于後以矢行告卒令取矢

注去侯者射人令負侯者去侯所而立於後也鄉射  
曰司馬命獲者執旌以負侯以矢行告射人主以矢  
行高下左右告王也大射禮曰大射正立于公後以  
矢行告于公下曰留上曰揚左右曰方

疏云令負侯者去侯所負侯之人是服不氏也引

鄉射者大夫家無服不氏家臣為之故不言官也  
祭侯則為位

注祭侯謂獻服不服不以祭侯位服不受獻之位也  
疏案大射禮使服不氏負侯將祭侯先設位於侯  
西北北面服不氏於位受獻訖乃於侯所北面祭  
侯也

與大史數射中

注射中數射者中侯之算也

疏數算大射數之射人但視之耳按大射諸侯禮  
謂之司射即此射人

佐司馬治射正

注射正射之法儀也

疏司馬所主射儀謂若命去侯命取矢乘矢之等  
皆當佐之

祭祀則贊射牲相孤卿大夫之法儀

注烝嘗之禮有射豕者國語曰禘郊之事天子必自

射其牲

疏案國語楚語云劉羊擊豕而已則諸侯以下不

射之矣

會同朝覲作大夫介凡有爵者

注作讀如作止爵之作諸侯來至王使公卿有事焉  
則作大夫使之介也有爵者命士以上不使賤者

疏作使也大夫為上介凡有爵者為衆介也

大師令有爵者乘王之倅車

倅七內反  
劉倉變反

注倅車戎車之副

疏王出征伐王乘戎路副車十二乘皆從王行使  
命士已上乘之

有大賓客則作卿大夫從

從才  
用反

注作者遜使從王見諸侯

疏但言大賓客則是朝覲宗遇皆從也

戒大史及大夫介

注戒戒其當行者覲禮曰諸公奉篋服加命書于其

上升自西階東面太史氏右

疏此謂王使諸公就館賜侯氏之法訓按上文會同朝覲作大夫介是當行會同朝覲之禮時也此之大賓客則是殮饗饗食之禮皆在其中矣

大喪與僕人遷尸作卿大夫掌事比其虛不敬者苛罰之

注僕人大僕也僕人與射人俱掌王之朝位也王崩小斂大斂遷尸于室堂檀弓曰扶君卜人師扶右射



人師扶左君薨以是舉

䟽遷尸者始死北牖下遷尸南牖下小斂于戶內  
訖遷尸于戶外又遷尸大斂于阼階訖又遷尸于  
西階以入棺云作大夫掌事者王喪宜各有職掌  
注引檀弓按彼注云卜當為僕訓按此其廬者比  
次居廬者之謹慢因罰其不敬者

服不氏掌養猛獸而教擾之

注猛獸虎豹熊羆之屬擾馴也教習使之馴服王者

之教無不服

凡祭祀共猛獸

注謂中膳羞者獸人冬獻狼春秋傳曰熊蹯不熟  
賓客之事則抗皮

注謂賓客來朝聘布皮帛者服不氏主舉藏之聘禮  
曰有司二人舉皮以東

疏引聘禮者証有司二人即服不氏也

射則贊張侯以旌居之而待獲

注大射禮曰命量人巾車張三侯乏待獲者所蔽待  
獲待射者中舉旌以獲

疏引大射者証服不氏佐量人巾車之事云待射  
中舉旌以獲者則大射禮唱獲者居乏中中則舉  
旌以宮下旌以商是也訓愚謂獸人所共是田獸  
服不氏所共是畜養之獸田獸之政迹人主之畜  
養之獸圉人主之

射鳥氏掌射鳥

射食亦反  
下射鳥同

注鳥謂中膳羞者鳧雁鵝鶩之屬

祭祀以弓矢毆鳥鳶凡賓客會同軍旅亦如之射則取矢矢在侯高則以并夾取之

注王射則射鳥氏王取其矢矢在侯高者矢著侯高人手不能及則以并夾取之并夾鉞箭具夾讀為甲司弓矢職曰大射燕射共弓矢并夾

疏射有三番第一番唯有六耦三耦誘射雖中不獲第二第三番皆衆耦共射皆釋獲有取矢之法

引司弓矢有大射燕射無賓射者亦同可知

羅氏掌羅鳥鳥

注鳥謂卑居鵲之屬

疏云卑居鵲之屬者見小弁詩注云鷺卑居卑居  
雅鳥鵲即山鵲卑居之類

蜡則作羅襦

襦女俱反  
或音頌

注襦細密之羅於時豺既祭獸可以羅網圍取禽也  
訓案秋田羅弊而此於蜡作羅襦下文又有仲春羅

春鳥之法者羅弊乃國大田獵四時各專其用凡禽獸皆取之此則不時之共非田所用唯主禽鳥為異耳

中春羅春鳥獻鳩以養國老行羽物

注春鳥蟄而始出者是時鷹化為鳩與春鳥變舊為新宜以養老助生氣行謂賦賜

疏司裘中秋行羽物注云仲秋鳩化為鷹仲春鷹化為鳩順其始殺與其將止而大班羽物

掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之

注鳥之可養使盛大蕃息者謂鷩鷩之屬

祭祀共卵鳥

注其卵可薦之鳥

疏亦謂鷩鷩之屬

歲時貢鳥物

注鷩雁之屬以四時來

共膳獻之鳥

訓按三官掌共鳥物以為祭祀膳羞之用其文可互相備但射鳥氏主射而所毆者惡鳥羅氏掌羅而所獻者捕捉之鳥畜氏掌養而所共者狎馴之鳥至於因時因事而共其可用者則同也

司士掌羣臣之版以治其政令歲登下其損益之數辨其年歲與其貴賤周知邦國都家縣鄙之數鄉大夫士庶子之數

注損益謂用功過黜陟者縣鄙鄉遂之屬



疏治其政令即損益之數辨其年歲貴賤之等是也  
訓案辨其年歲謂四十強仕五十而命為大夫  
七十致仕是也邦國都家縣鄙有土之官鄉大夫  
士庶子王朝之官

以詔王治

注告王所當進退

以德詔爵以功詔祿以能詔事以久奠食

奠音定

注德謂賢者食稍食也賢者既爵乃祿之能者事成

乃食之王制曰司馬辨論官材論進士之賢者以告于王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之

疏此二者互見其事賢者先試以事乃後詔爵能者既試有功亦授之以爵也訓愚謂祿亦食也而別之者蓋有貴賤之分爵與祿待卿大夫以上事與食待士庶子以下

惟賜無常

注賜多少由王不如祿食有常品

正朝儀之位辨其貴賤之等王南鄉三公北面東上孤  
東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之  
右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面西

上

鄉許  
亮反

注此王日視朝事於路門外之位王族故士故為士  
晚退留宿衛者未嘗仕雖同族不得在王宮大右司  
右也大僕從者小臣祭僕御僕隸僕

疏云此日視事於路門外之朝者對大僕職路寢  
庭有燕朝朝士職庫門外有外朝也云王族故為  
士者對新升試士未得正爵者為新士不得晚留  
宿衛也知故士是宿衛者以其與虎士同位也

司士擯

擯必  
反

注詔王出揖公卿大夫以下朝者

疏若王迎諸侯為擯則是大宗伯及小行人肆師  
之等非司士之職

孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還揖門左揖  
門右

注特揖一一揖之旅衆也大夫爵同者衆揖之公及  
孤卿大夫始入門右皆北面東上王揖之乃就位羣  
士及故士大僕之屬發在其位羣士位東面王西南  
鄉而揖之三揖者士有上中下王揖之皆逡遞既復  
位鄭司農云卿大夫士皆君之所揖故春秋傳曰三  
揖在下

疏此約燕禮大射諸侯禮孤卿大夫皆先入應門  
右北面東上待王揖乃就位士入應門即就西方  
東面位不待王揖但上經不見羣士位鄭知羣士  
位東面者亦約燕禮大射而知且約故士虎士宿  
衛者門西南面明士不宿衛者東面可知位既東  
而明知旁三揖者西南鄉揖之云既復位者既得  
揖皆復位也若然上文別三公位此不言三公者  
亦同孤卿特揖可知亦舉輕以明重也按禮器大

夫特士旅之彼諸侯臣少大夫與卿同特揖也

案王揖門左門右之時則故士大僕之屬亦皆逡  
遁而後復位也

### 大僕前

疏按大僕職云王視朝則前正位而退入亦如之  
大僕位在門左南面云前者從本位前也

### 王入內朝皆退

注王入路門內朝朝者皆退反其官府治處也

掌國中之士治凡其戒令

疏國中謂朝廷及六鄉之臣皆是卿大夫總皆號為  
上所有治功善惡皆掌之訓愚謂治者結上文詔  
為詔祿之事戒令則下文祭祀賓客之戒令是也  
掌擯士者膳其擊

注擯士告見初為士者於王也膳者入於王之膳人  
疏此云士亦是初得命為卿大夫士者也

凡祭祀掌士之戒令詔相其法事及賜爵呼昭穆而進



之

相息  
亮反

疏賜爵謂祭末旅酬無算爵之時云昭穆明非異  
姓訓按法事謂助祭禮儀

帥其屬而割牲羞俎豆

疏此不言祭祀饗食者皆當兼之若據祭祀則腥  
其俎孰其殽體其犬豕牛羊皆是若據饗則左傳  
云王饗有體薦燕有折俎是也

凡會同作士從賓客亦如之

注從謂可使從于王者

疏士亦謂卿大夫

作士適四方使為介

使色  
史反

注士使謂自以王命使也介大夫之介也春秋傳曰  
天王使石尚來歸服

疏云士自以王命使者此即行夫職云美惡而無  
禮者即有使士特使法即使士與行夫等共行是  
以引石尚為證按公羊傳云石尚天子之士云大

夫之介者聘禮大夫為次介其餘皆士介此天子  
聘諸侯亦使士為介若使卿大夫則射人作之

大喪作士掌事

注事謂奠斂之屬

作六軍之士執披

披方寄  
反註同

注披柩車行所以披持棺者有紐以結之謂之戴結  
披必當棺束於束繫紐天子諸侯載柩三束大夫士  
二束喪大記曰君纁披六大夫披四前纁後玄士二

披用纁人君禮文欲其數多圍數兩旁言六耳其實  
旁三

疏六軍六鄉之民執披天子千人出自六軍非謂  
執披有七萬五千人也云戴者所以連繫棺束與  
柳材因而結前後披也披結於紐引大記者約天  
子與諸侯同若然君纁披六大夫披四皆是圍數  
兩旁士無文故據一旁言二直云人君者據尊而  
言

凡士之有守者令哭無去守

注守官不可空也訓按守若挈壺氏代哭皆鄉大夫士更為之

國有故則致士而頒其守

注故非喪則兵災

凡邦國三歲則稽士任而進退其爵祿

疏邦國之臣進退應諸侯當國自為但司士作法與之耳訓按射人職於祭祀會同賓客諸事皆曰

作卿大夫司士職則曰作士諸子又曰作羣子恐各有別姑闕之

諸子掌國子之倅掌其戒令與其教治辦其等正其位

倅七內反治  
直史反注同

注倅謂物有副倅國子謂諸侯卿大夫士之子四民之業而士者亦世焉國子者是公卿大夫士之副貳戒令致於太子之事教治修德學道也位朝位

疏云四民之業而上者亦世焉者如國語士之子

恒為士等謂才藝高下訓案載師有士田注以圭  
田釋之朱子謂此乃未命之士以士為業者其家  
亦受田即國語所謂士也但此等士疑其子當就  
鄉之師儒受學此國子還依有爵命者之子為正  
國子之倅者蓋其衆子公卿大夫士之適惟一人  
入學此是大司樂教之其副倅尚多則諸子教之  
國有大事則帥國子而致於天子惟所用之若有兵甲  
之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍法治之司

馬弗正

正音征下  
國正同

注軍法百人為卒五人為伍國子屬大子司馬雖有

軍事不賦之

凡國正弗及

疏上云弗正謂兵賦此國正謂鄉遂甸徒力征之  
等

大祭祀正六牲之體

注正謂杞載之



疏按特牲少牢移鼎入陳即有一人鼎中匕出牲體一人在鼎西北面載之於俎

凡樂事正舞位授舞器

注位佾處訓授舞器者蓋司干之屬以授諸子諸子以授國子

大喪正羣子之服位會同賓客作羣子從

注從于王

疏位謂在殯宮內外哭位服者謂公卿大夫之子

為王斬衰與父同故雜記大夫之子得行大夫禮  
凡國之政事國子存遊倅使之修德學道春合諸學秋  
合諸射以攻其藝而進退之

注遊倅倅之未仕者學大學也射射宮也王制曰春  
秋教以禮樂冬夏教以詩書

疏遊是游暇未仕之稱進謂與以官爵退謂使更  
受業訓愚謂國之政事指上喪祭會同之屬國子  
有應出者其不盡出者是所存之遊倅遊者無事

之稱則使之修德學道也

周禮纂訓卷十六

欽定四庫全書

周禮纂訓卷十七

安溪李鍾倫撰

司右掌羣右之政令

注羣右戎右齊右道右

凡軍旅會同合其車之卒伍而比其乘屬其右

比毗志  
反乘去

聲屬  
音燭

注合比屬謂次第相安習也車亦有卒伍

疏車之卒伍如左傳云其君之戎分為二廣廣有一卒卒偏之兩司馬法曰二十五乘為偏百二十五乘為伍

凡國之勇力之士能用五兵者屬馬掌其政令

注勇力之士屬馬者選右當於中司馬法曰弓矢闌矢矛守戈戟助長以衛短短以救長

疏此司馬法五兵據勇士所用下注車之五兵則無弓矢而有夷矛也

虎賁氏掌先後王而趨以卒伍訓趨之中仍有卒伍不亂也

軍旅會同亦如之舍則守王闕

注闕榷桓也

王在國則守王宮國有大故則守王門大喪亦如之及

葬從遣車而哭適四方使則從士大夫

從遣使並去聲

注虎士從使者

若道路不通有徵事則奉書以使於四方

注不通達兵寇若泥水奉書徵師後也春秋隱公七年戎伐凡伯于楚丘以歸訓按注引春秋是以此文承上從士大夫而言愚謂徵事亦不必是使者徵之蓋王國亦自有徵召侯國法

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止則

持輪

盾常準反又音允夾古洽反劉古協反後倣此

注夾王車者其下士也下士十有六人中士為之帥

馬



凡祭祀會同賓客則服而趨

注服而趨夾王車趨也會同賓客王亦齊服服袞冕則此士之齊服服玄端

喪紀則衰葛執戈盾

衰七雷反

注葛葛經武士尚輕

疏臣為王貴賤皆服斬衰至葬乃服葛惟武士始死即服葛

軍旅則介而趨

節服氏掌祭祀朝覲衮冕六人維王之常

注服衮冕者從王服也維維之以縷王旌十二旒兩  
兩以縷綴連旁三人持之禮天子旌曳地

疏天子旌曳地禮緯文引之者若不遣持則旒曳  
地也

諸侯則四人其服亦如之郊祀裘冕二人執戈送逆尸  
從車

注裘冕者亦從尸服也裘大裘也從車從尸車送逆

往來春秋傳曰晉祀夏郊董伯為尸

疏按禮緯云天子旌九仞十二旒曳地諸侯七仞  
九旒齊軫大夫五仞五旒齊較士三仞三旒齊首  
彼或異代法故旒不依命數周時諸侯旌皆交龍  
上公九旒侯伯七旒子男五旒諸侯惟二王後與  
魯得祭天服衮冕其餘止祭宗廟服玄冕節服氏  
亦與君同服故云服亦如之訓按注引董伯為尸  
之事韋昭注云董伯蓋如氏之裔引此者欲見為

尸必以其子孫然則郊祀之尸蓋配祭者與凡人  
物之神有尸可象者也天地之神常無尸不可象  
者也其諸所言天地之祭有尸者皆為配祭設耳  
若五帝之尸則亦太皞祝融之苗胤與

方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百

隸而時難以索室毆疫

難乃多反注  
同毆起俱反

注時難四時作方相氏以難卻凶惡也

疏按月令難有三時季春命國難以季春日歷大

梁有大陵積尸之氣與民為厲此惟天子諸侯有  
國者得難故云九門磔禳九門謂路應雉臯庫國  
近郊遠郊闕也中秋云天子乃難時斗建酉亦有  
積尸之氣此月難陽氣陽氣至此不止害將及人  
此惟天子得難諸侯亦不得季冬命有司大難以  
此日月歷虛危有墳墓厲鬼將隨強陰出害人故  
難之命有司者命方相氏言大則民庶亦難矣

大喪先暋

疏喪所多有凶邪故使之道

及墓入壙以戈擊四隅敵方良

壙苦鬼反入音壙方良上音岡下音兩

注方良岡兩也國語曰木石之怪夔岡兩

太僕掌正王之服位出入王之大命

注服王舉動所當衣也位立處也出大命王之教也

入大命羣臣所奏行

掌諸侯之復逆

注服謂奏事逆謂受下奏

王眡朝則前正位而退入亦如之

注退謂退居路門左

疏入亦如之者王退入路寢聽事時亦前正位卻退立也

建路鼓于大寢之門外而掌其政

注大寢路寢也政鼓節與早晏訓愚謂政即下待達窮與遽令是也

以待達窮者與遽令聞鼓聲則速逆御僕與御庶子

注窮謂窮寃失職則來擊此鼓以達於王謂司寇之屬朝士以肺石達窮民聽其辭以告于王遽傳也若今時驛馬軍書當急聞者亦擊此鼓御僕御庶子直事鼓所者大僕聞鼓聲則速逆此二官而受其事以聞疏大僕在路寢中窮民先在肺石朝士達之乃得擊鼓其御僕御庶子直在鼓所者則入告大僕大僕逆此二官以所告之事白王也知御僕御庶子直事鼓所者見御僕云以序守路鼓云御庶子者



御僕有下士十二人分之為御庶子也

祭祀賓客喪紀正王之服位詔法儀贊王牲事

注牲事殺割七載之屬

疏言牲事據祭祀之時王親射牲大僕及射人太宰等皆贊之云七載者按易卦云不喪七鬯注云祭祀之禮人君七牲薦鬯其餘不親少宰不親七下人君也特牲親七士卑不嫌也訓按下文有燕飲相其法則此賓客之法儀當謂會同朝覲及饗

食之類

王出入則自左馭而前驅

注前驅居左自馭不參乘辟王也亦有車右馮

凡軍旅田役贊王鼓

注王通鼓佐擊其餘面

疏云王通鼓者謂王親將軍衆待王擊乃擊之謂若鼓人云以金鐸通鼓之類也云佐擊餘面者按司馬云王執路鼓路鼓四面將居鼓下則前而不

得擊之惟有三面王擊一面大僕佐擊一面戎右亦贊王鼓亦擊一面若然王與御者戎右已有三人今更有大僕者按春秋有駟乘四人共車與此同也

救日月亦如之

注日月食時春秋傳曰非日月之眚不鼓

疏云亦如之者亦贊王鼓佐擊餘面也按日食當與鼓神祀同用雷鼓月食當用靈鼓

大喪始崩戒鼓傳達于四方寔亦如之

寔彼  
驗反

注戒鼓擊鼓以警衆也

疏傳達四方謂以鼓聲相傳聞達四方

縣喪首服之法于宮門

縣音  
玄

注首服之法謂免髻笄總廣狹長短之數

疏云免髻笄總者按小宗伯縣衰冠之式彼云冠  
專據男子云衰則兼婦人此云首服明無男子冠  
與衰直是婦人首服也宮門即路門訓愚謂小宗

伯云路門之外是男子服法此但云宮門不云外  
是婦人服法或言首服或兼言衰可相發也

免音問整

莊瓜反

掌三公孤卿之弔勞

疏此等王合親往有故則使大僕

王燕飲則相其法

疏燕飲謂上公三燕侯伯再燕子男一燕之等及

王與羣臣燕皆是訓按燕飲之法即燕禮是

王射則贊弓矢

注贊謂授之受之

疏按小臣職賓射掌事如大僕之法則大僕所掌者是大射其小臣所掌賓射亦當授受可知訓按大僕兼掌燕朝則燕射亦掌之矣

王祗燕朝則正位掌擯相

注燕朝朝于路寢之庭王圖宗人嘉事則燕

朝

疏宗人嘉事謂冠婚嘉禮之等

王不眡朝則辭於三公及孤卿

注辭謂以不視朝之意告之春秋傳曰公有疾不視  
朔

小臣掌王之小命詔相王之小法儀

注小命時事所勅問也小法儀趨行拱揖之容

掌三公及孤卿之復逆正王之燕服位

注謂燕居時也玉藻曰王卒食立端而居

疏燕服位者謂在路寢中聽事訖適小寢燕居之  
時

王之燕出入則前驅

注燕出入若今游於諸觀苑

大祭祀朝覲沃盥王盥

疏王將獻尸先盥手洗爵小臣為王沃水

小祭祀賓客饗食賓射掌事如大僕之法

注賓射與諸侯來朝者射



疏小賓客謂諸侯遣臣聘問天子饗食亦是為小  
賓客者也賓射對大射亦為小

掌士大夫之吊勞凡大事佐大僕

祭僕掌受命于王以貶祭祀而警戒祭祀有司糾百官  
之戒具

注謂王有故不親祭也祭祀有司有事于祭祀者

既祭帥羣有司而反命以王命勞之誅其不敬者大喪  
復于小廟

注小廟高祖以下也始祖曰太廟

疏祭僕復小廟夏采復太廟具小寢大寢則隸僕  
復二桃不言復亦應祭僕復但無寢耳

凡祭祀王之所不與則賜之禽都家亦如之

注鄭司農云王所不與謂非郊廟尊祭祀則王不與  
也則賜之禽公卿自祭其先祖則賜之禽也玄謂王  
所不與同姓有先王之廟

疏都家據三等采地則上文祭祀是畿外同姓諸

侯魯衛之屬是也

凡祭祀致福者展而受之

注臣有祭事必致祭肉於君所謂歸胙也展謂錄視其牲體數體數者太牢則以牛左肩臂臠折九個少牢則以羊左肩七個特豕則以豕左肩五個

疏太牢以下引少儀文周人尚右故右胖皆祭而以左胖致人祭言太牢天子大夫已上少牢謂天子之士羊豕不言臂臠亦同可知折九個者肩臂

膳一體折為三段以人多故也皆用前體者前體  
貴也訓案祭僕一職俱不掌大祭祀蓋大祭祀則  
王親祭自省牲視具之屬皆冢宰宗伯諸官所主  
祭僕無事焉受命而警戒既祭而反命此皆國之  
祭事也王所不與則賜之禽都家亦如之故曰以  
賑膳親兄弟之國此蓋同姓之公卿大夫及采邑  
之君也祭祀致福者蓋統同姓異姓畿內畿外之  
君卿大夫也注所謂有先王之廟者其法有在辨

見都宗人或謂此一職總言祭祀未嘗別其孰為  
諸臣之祭也曰然則祭祀受福者將亦謂是王自  
祭乎或曰諸臣之祭而著之曰王所不與何其贅  
與曰正所以著自此以下之為諸臣之祭也言凡  
祭祀外內之臣皆兼之矣

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞

注羣吏府史以下

疏不見大夫士之復逆者小臣孤卿中兼之矣

大祭祀相盥而登

注相盥者謂奉槃授巾與登謂王登牲體於俎特牲饋食禮主人降盥出舉入乃七載

疏小臣云沃此又云盥明是奉槃授巾

大喪持翣

翣所  
甲反

注翣棺飾也持之者夾蜃車

疏按喪大記注引漢禮翣以木為匡廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫雲氣者為畫翣畫

斧者為黼，翼天子八翼，諸侯六，大夫四，士二，在路夾，蜃車入壙，則樹之四旁，故云棺飾。

掌王之燕令

注：燕居時之令

疏：燕令傳之於外

以序守路鼓

注：序更

疏：此即大僕所云逆御僕與御庶子者也

隸僕掌五寢之埽除糞洒之事

埽素報反糞方問  
反洒所賣反劉霜

反奇

注五寢五廟之寢也周天子七廟惟祧無寢詩曰寢  
廟繹繹相連貌也前曰廟後曰寢汜埽曰埽埽席前  
曰拊

疏案爾雅釋宮云有東西廂曰廟無曰寢廟必須  
寢者祭在廟薦在寢五寢既隸僕埽除其廟案守  
祧注皆宗伯埽除



祭祀修寢

注於廟祭寢或有事焉月令凡新物先薦寢廟訓案  
修寢即埽除糞洒是也不得非時修之當在欲祭時  
修之

王行洗乘石

注乘石王所登上車之石也詩曰有扁斯石履之界  
分

掌蹕宮中之事

注宮中有事則蹕謂止行者清道

大喪復于小寢大寢

注小寢高祖以下廟之寢也始祖曰大寢

弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐

注冕服有六而言五冕者大裘之冕盡無旒不聯數也延冕之覆在上是以名焉紐小鼻在武上笄所貫也

疏云玄冕者古者三績麻三十升布染之上以玄

下以朱衣之延即是上玄者紐者綴於冕之兩旁  
垂之武兩旁作孔以笄貫之使得牢固冕體周禮  
無文叔孫通作漢禮器制度以版度八寸長尺六  
寸上玄下朱以五采繅繩貫五采玉垂于延之前  
後謂之遼延冕者俛也前低一寸餘謂之冕前後  
平謂之爵弁

五采繅十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘

繅音早  
古藻字

注繅雜文之名合五采絲為之繩垂于延之前後各十

二所謂遽延也就成也繩之每一帀而貫五采玉十二旂則十二玉也每就間蓋一寸朱紘以朱組為紘也紘一條屬兩端於武纁不言皆有不皆者此為袞衣之冕十二旂則用玉二百八十八鷩衣之冕纁九旂用玉二百一十六毳衣之冕七旂用玉百六十八希衣之冕五旂用玉百二十玄衣之冕三旂用玉七十二

疏云五采纁十有二者謂以五采絲為繩十二道

也就皆五采玉十有二者各據一道而言以此五色玉貫於纜繩每玉間相去一寸就成也以一玉為一成結之使不相并也云紘一條屬兩端於武者謂以一條繩先屬一頭於左旁笄上以一頭繞於頤下向上於右旁笄上繞之垂為飾云屬於武者據笄貫武故以武言之其實在笄云纜不言皆有不明者謂五冕纜有十二有九有七有五有三也玉言皆則五冕旒皆十二玉也訓按典瑞注以

一采為一就此以五采合為就

諸侯之繅旂九就瑤玉三采其餘如王之事繅旂皆就

玉璜玉笄

侯依注音公瑤本又作  
玨亡貧反瑱吐練反

注侯當為公字之誤也三采朱白蒼也其餘謂延組  
皆玄覆朱裏與玉同也出此則異繅旂皆就皆三采  
也每繅九成則九旒也公之冕用玉百六十二玉璜  
塞耳者故書瑤作瑱

疏知三采朱白蒼者據聘禮公侯伯繅藉云出此

則異者天子朱紘諸侯當青組紘之等也云璿為  
璣者按許氏說文璣三采玉以經云三采故從璣  
也上文王不言玉璣者互見為義

王之皮弁會五采玉璣象邸玉笄

會古外反一音戶外反璣音其本亦作璣邸丁禮反

注會縫中也璣讀如綦綦結也皮弁之縫中每貫結五采  
玉十二以為飾謂之綦詩云會弁如星又曰其弁伊綦邸下  
祇也以象骨為之

疏云每貫結五采玉十二以為飾者約同冕旒天子以十

二為節也云卽下祗者謂於弁內頂上以象骨為祗王之弁經弁而加環經

注弁經王弔所服也其弁如爵弁而素所謂素冠也而加環經環經者大如總之麻經纏而不糾司服職曰凡弔事弁經服

疏云所謂素冠者詩素冠謂祥冠與此雖異同是素為之云加環經者謂先著素弁於下乃上加環經也

諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁經各以其等為之



而掌其禁令

注各以其等纁旃玉璫如其命數也冕則侯伯纁七  
就用玉九十八子男纁五就用玉五十纁玉皆三采  
孤纁四就用玉三十二三命之卿纁三就用玉十八  
再命之大夫纁再就用玉八纁玉皆朱綠韋弁皮弁  
則侯伯璫飾七子男璫飾五玉亦三采孤則璫飾四  
三命之卿璫飾三再命之大夫璫飾二玉亦二采弁  
經之弁其辟積如冕纁之就然庶人弔者素委貌一

命之大夫冕而無旒士變冕為爵弁其韋弁皮弁之  
會無結飾弁經之弁不辟積禁令者不得僭踰也玉  
藻曰君未有命不敢即乘服不言冠弁兼於韋弁皮  
弁矣不言服弁服弁自天子以下無飾無等

疏上天子與公不言韋弁者與此互見為義知二  
采是朱綠者亦據聘禮記知一命之大夫冕無旒  
者見一命大夫衣無章又冕旒所以為飾一命若  
有則止一旒一玉而已非華美也引玉藻者彼謂

侯臣聘天子天子賜之冕服歸須告國君乃敢服  
否則為僭踰也此經總包諸侯及臣不言天子之  
臣者天子之臣冕弁之屬當亦各以命數為之可

知

司甲關

司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事

注五盾干櫓之屬其名未盡聞也等謂功沽上下五  
兵者戈殳戟酋矛夷矛

疏注所云五兵是車之五兵下文注又有步卒五兵云五盾未盡聞者按祭統有朱干秦詩蒙伐有苑注云伐中干左傳建大車之輪以為櫓是有朱干中干及櫓三者其餘未聞也按下喪祭皆有五兵云待軍事者以軍事為主也

及授兵從司馬之法以頒之及其授兵輸亦如之及其用兵亦如之

注從司馬之法令師旅卒兩人數所用多少也兵輸

謂師還，有司還兵也。用兵謂出給衛守。

祭祀授舞者兵。

注授以朱干玉戚之屬。

疏云：授朱干玉戚者，以司干所授是羽籥之等，非

干戚也。

大喪，廡五兵。

廡，虛金反。

注：興作明器之役，器五兵也。士喪禮下篇有甲冑干

笄。

軍事建車之五兵會同亦如之

注車之五兵戈及戟箇矛夷矛是也步卒之五兵則無夷矛而有弓矢

疏云建車之五兵者凡器在車皆有鐵器屈之在車較及輿以兵插而建之故有出先刃入後刃之事

司戈盾掌戈插之物而頌之

疏頌之即下文祭祀會同之等皆是

祭祀授旅賁父故士戈盾授舞者兵亦如之

注亦頌之故士王族故士也與旅賁當事則衛王也  
父如杖長尋有四尺

疏按旅賁氏掌執戈盾而趨此執父者以其與故  
士同衛王時以為儀衛故不執戈盾知父如杖者  
廬人所為不見有刃故也

軍旅會同授貳車戈盾建乘車之戈盾授旅賁及虎士  
戈盾

注乘車王所乘車也軍旅則草路會同則金路

疏貳車及王所乘車皆有車右故授之以戈盾

及舍設藩盾行則斂之

注舍止也藩盾盾可以藩衛者

疏按掌舍不言藩盾者宿衛之事非止一重除彼  
柱柅之外別有此藩盾也

司弓矢掌六弓四弩八矢之法辨其名物而掌其守藏  
與其出入



注法曲直長短之數

疏云曲直者謂合九成規以下長短如弓人云弓之上制六尺六寸中制六尺三寸下制六尺是也

中春獻弓弩中秋獻矢箛

中音仲下  
同箛音服

注弓弩成於和矢箛成於堅箛盛矢器也以獸皮為之

及其頒之王弓弧弓以授射甲草楛質者夾弓庾弓以授射豸侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者使者勞者

甲射

食亦反下以意求之樵張林反夾古洽反庾師  
儒相傳讀庾本或作庾彘音岸使者所史反

注王弧夾庾唐大六者弓異體之名也往體寡來體  
多曰王弧往體多來體寡曰夾庾往體來體若一曰

唐大甲草草甲也質正也樹樵以為射正射甲與樵  
試弓習武也彘侯五十步及射鳥獸皆近射也近射  
用弱弓則射大侯者用王弧射參侯者用唐大矣學  
射者弓用中後習強弱則易也使者勞者弓亦用中  
遠近可也勞者勤勞王事若晉文侯文公受王弓矢

之賜者

疏此據體而言若以色而言則彤弓盧弓之等是也

其矢箛皆從其弓

注從弓數也每弓一箛百矢

疏知一弓百矢者按文侯之命云彤弓一彤矢百是也

凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰

注攻城壘者與其自守者相迫近弱弩發疾也車戰野戰進退非強則不及弩無王弧王弧恒服弦往體少者使矢不疾

疏云恒服弦者若弓用則服弦不用則弛惟弩則用與不用一張之後竟不弛若然恒服弦用弱者以強弓久不弛則就弦而使矢不疾弱則隨體不就弦也

凡矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰殺矢鏃矢用諸

近射田獵矰矢箝矢用諸弋射恒矢痺矢用諸散射

音錐

候劉音侯矰音增箝劉扶弗反李  
一音孚忽反痺方二反散素旦反

注此八矢者弓弩各有四焉枉矢殺矢矰矢恒矢弓  
所用也絜矢鏃矢箝矢痺矢弩所用也枉矢者取名  
變星飛行有光今之飛矛是也或謂之兵矢絜矢象  
馬二者皆可結火以射敵守城車戰前於重又微輕  
行疾也殺矢言中則死鏃矢象馬鏃之言候也二者  
皆可以司候射敵之近者及禽獸前尤重中深而不

可遠也結繳於矢謂之矰第矢象馬第之言制也二者皆可以弋飛鳥刺羅之也前於重又微輕行不低也恒矢安居之矢也痺矢象馬痺之言倫比二者皆可散射也謂禮射及習射也前後訂其行平也凡矢之制枉矢之屬五分二在前三在後殺矢之屬參分一在前二在後矰矢之屬七分三在前四在後恒矢之屬軒輅中所謂志也

疏八矢兩兩相配必知分屬弓弩者以上文弓在

上弩在下故以在上配弓在下配弩也云絜矢象  
馬者謂輕重象枉矢也枉矢絜矢云前於重又微  
輕者對殺矢最重而言矰矢第矢云前於重又微  
輕者又對枉絜五分者是重也云結繳於矢謂之  
矰繳者繩也云禮射者大射賓射燕射皆是其習  
射亦於此三射中為之云軒輶中所謂志者既夕  
記云志一乘軒輶中是也

制孚物反  
輶音周

天子之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫合五而

成規士合三而成規句者謂之弊弓

弊柳  
世反

注體往來之衰也往體寡來體多則合多往體多來體寡則合少而圜弊惡也句者惡則直者善矣

疏此皆據角弓及張不被弦而合之按上注王弧射大侯夾庾射豳侯言之則天子之弓王弧也往體寡故合多諸侯之弓則唐大往體來體若一大夫之弓則夾庾往體多士之弓則在六弓之外云句者謂之弊弓者句之至極無過合三按天子諸



侯射三侯大夫士同射近侯令以士與大夫弓別者以尊卑之次暫以合三者託之于士其實士無合三之弓也其合三之外雖別言句者實還指合三者而言耳訓按經明言士弓合三恐未必如數之說或士亦有用解弓之時意在私家自行賓射時與

凡祭祀共射牲之弓矢

注射牲不親殺也殺牲非尊者所親惟射為可國語曰

禘郊之事天子必自射其牲

澤共射椹質之弓矢

注澤澤宮也所以習射選士之處也

疏此所共弓矢據王弧故上云王弓弧弓以射椹質訓愚謂澤宮之射即大射也而下文復云大射共弓矢則此所共者謂共王所用下所共者云如數則公卿大夫皆共之

大射燕射共弓矢如數并夾

夾音甲

注如數如當射者之數也每人一弓乘矢并夾矢箭也

疏矢箭漢時言訓愚謂如數中有公大夫則唐大夾庾皆共之矣上文恒矢痺矢用諸散射注云散射謂禮射習射之屬則此所共矢謂恒矢也

箭  
奴

輒反又  
女十反

大喪共明弓矢

注弓矢明器之用器也士喪禮下篇曰用器弓矢

疏明器中有用器有役器役器中有甲冑干笮用  
器中有弓矢

凡師役會同頒弓弩各以其物從授兵甲之儀

注物弓弩矢箠之屬訓愚謂以其物者所共不一師  
役純乎兵射會同或有禮射六弓四弩蓋竝共之授  
兵甲之儀所謂從司馬之法以頒之計人而授也言  
弓弩則矢亦頒之師役會同之矢蓋枉矢殺矢之屬  
會同容亦共恒矢痺矢

田弋充籠箛矢共矐矢

籠也  
東反

注籠竹箛也矐矢不在箛者為其相繞亂將用乃共

之

疏云矐矢不在箛者以其共矐矢文在箛下

凡亡矢者弗用則更

更音  
庚

注更償也用而棄之則不償

繕人掌王之用弓弩矢箛矐弋挾拾

挾古  
穴反

注挾挾矢時所以持弦飾也著右手巨指士喪禮曰

扶用正王棘若擇棘則天子用象骨與拾謂鞞扞著  
左臂裏以韋為之

疏繕人所掌謂司弓矢選擇大善者入繕人以共  
王用也

掌詔王射

注告王當射之節

疏王射以大夫為賓賓與王為耦所告之事亦如  
大射禮大射正告公之儀

贊王弓矢之事

注授之受之訓按大僕職有授之受之此復然者蓋大僕授受於王此官掌弓矢又以弓矢授受於大僕與

凡乘車充其籠箠載其弓弩

注充籠箠以盛矢

疏言凡乘車則除革路之外玉金象木之車皆有籠箠弓弩

既射則斂之

疏乘車上有弓矢者既射還斂藏之訓愚謂既射

通承自王射以下而言

無會計會古  
外反

注亡敗多少不計

棠人掌受財于職金以齋其工齋音咨  
後皆同

注齋其工者給市財用之直

疏弓弩矢服皆冬官百工造之故云齋其工



弓六物為三等弩四物亦如之

注三等者弓人職曰弓長六尺六寸謂之上制上士服之弓長六尺三寸謂之中制中士服之弓長六尺謂之下制下士服之弩及矢箠長短之制未聞

疏按矢人云五分其長而羽其一注云羽者六寸羽六寸則矢當長三尺云未聞者以無正文且弓長短既不同則矢亦常有差等故云未聞也

矢八物皆三等箠亦如之春獻素秋獻成

注矢箠春作秋成

疏矢三等者亦據長短為三等法言皆者八物中兼有弓弩故言皆也按士喪禮有獻素獻成注云形法定為素飾治畢為成

書其等以饗工

注饗謂酒肴勞之也上工作上等其饗厚下工作下等其饗薄

疏注不言中饗者舉上下明有中可知

乘其事試其弓弩以上下其食而誅賞

注乘計也計其事之成功也故書試為考考之而善則上其實尤善又賞之否者反此訓愚謂饗工承上文益春秋皆饗之書其等益上弓弩矢之三等也於獻素獻成之時誌其等焉乘其事者計所作弓矢之多少也乘其事試其弓弩或宜在獻成時

乃入功于司弓矢及繕人

注功成

凡齋財與其出入皆在彙人以待會而攷之亡者闕之  
注皆在彙人者所齋工之財及弓弩矢箛出入其簿  
書彙人藏之闕猶除也弓弩矢箛棄亡者除之計今  
見在者

周禮纂訓卷十七